

für die Chorjugend Nordrhein-Westfalen

Besser, du singst!

♩ = 132

von Oliver Gies

INTRO

mf

B \flat D7 Gm C7 F7(sus4) E \flat /F B \flat F(sus4)

STROPHE

5 *mp*

Wenn du nie - man - den zum Spie - len hast, ist das Ge - mei - ne,
Hier im Chor sind ein - fach al - le je - der - zeit will - kom - men.

B \flat B \flat /D E \flat F7(sus4) B \flat B \flat /D

mp

8

dass es lang - wei - lig und ö - de ist, so ganz al -
Hier im Chor, da wer - den tol - le Rei - sen un - ter -

E \flat E \flat /F B \flat B \flat /D E \flat F7(sus4)

Besser, du singst!

11

lei - ne. Du fühlst Ein - sam-keit und
nom - men. Stän - dig lernt man et - was

B \flat B \flat /D E \flat B \flat /F E \flat

14

dir ist kalt, denn du sehnst dich nach Zu - sam-men - halt.
Neu - es kenn'n. Al - le könn'n gut mit - ein - an - der, denn

Dm 7 G 9

17

Dei - ne Stim - mung soll sich he - ben, und zwar bald. Da ist es bes - ser, du
hier ver - hält sich je - der wie ein Gent - le - man. Drum

C 7 F 7 (sus4) *f*

CHORUS

20

singst, singst, singst, und zwar am bes - ten mit an - de - ren zu - samm'n.

B \flat Dm 7 (b 5) E \flat C 7 F 7 (sus4) E \flat /F B \flat

f

Besser, du singst!

23

Ja, es ist bes-ser, du singst, singst, singst... Am bes-ten fängst du noch

F7(sus4) Bb Dm7(b5) Eb G+

26

heu-te da-mit an. Beim Sin-gen hast du viel Spaß mit bes-ten Freun-

Bb/C C7 F7 F Eb

29

- den und mehr E-ner-gie als je zu-vor. Ja, es ist bes-ser, du

Bb/D Gm7 C7 F7 F7(sus4)

32

1. singst, singst, singst, und zwar am bes-ten mit an-de-ren im Chor.

Bb D7 Gm C7 F7(sus4) Eb/F Bb F7(sus4)

Besser, du singst!

36

2.

singst, singst, singst, denn wenn man singt, nimmt man al - les mit Hu - mor.

Bb *D7* *Gm* *C7* *F7(sus4)* *Eb/F* *Bb*

39

CODA

p

Ja, es ist bes - ser, du singst, singst, singst, mal sehr, sehr lei - se und

F7(sus4) *Bb* *D7* *Gm* *C7*

42

f

mal aus vol - lem Rohr. Ja, es ist bes - ser, du singst, singst, singst,

F7(sus4) *Eb/F* *Bb* *F7(sus4)* *Bb* *D7* *Gm*

45

und zwar am bes - ten mit an - de - ren im Chor. Yeah!

C7 *F7(sus4)* *Eb/F* *Bb*